



DET SKER...

Sæsonprogram for
Ebeltoft-Dråby-Handrup Sogn
2017-2018

BAG HISTORIEN

At besøge kirker, især når vi er på ferie, synes mange er rigtig spændende. Man skal da lige ind og se kirken. Den fortæller noget om menneskene, kulturen og tankegangen på stedet. Alle tre kirker her i sognet bliver besøgt flittigt af byens gæster i sommermånederne. Også i vinterhalvåret nyder mange besøgende kirken til arrangementer, koncerter og gudstjenester. Mange kirkegængere har trænede øjne og ser detaljer i kirkenes udsmykning med det samme. Men man skal alligevel have en vis glæde ved at dvæle ved enkelthederne, og et årvågent øje, før man lægger mærke til, at der i Ebeltoft Kirke er en afbildning af Adam og Eva, som er helt fascinerende. Nogle gange kan en skarp kameralinse, en stige eller en gesvindt fotograf hjælpe øjet med at se momenter i et billede, som set fra kirkegulvet kun er antydninger.

Sådan er det med Adam og Eva, der står godt gemt bag to søjler på det store og fornemme epitafium på nordvæggen i Ebeltoft Kirke. Set fra kirkegulvet træder det paradisiske urpar kun lige frem som antydninger, og heller ikke meget mere. Med et æble i hånden og et blad for de mest private dele, ved vi lige præcis hvad, der er gået forud. En skabelse, en have, en slange, en fristelse, en bid af et æble, og en verden, der har forandret sig. Ser man på Eva, hendes runde mave og udstående navle og struttende bryster, så tyder det på, at opdagelsen af hinandens nøgenhed, allerede har båret frugt og at hun nu er svanger med menneskeslægtens første barn. Det er ikke til at tyde udtrykket i deres ansigter. Er det længsel eller skam, sorg eller forelskelse? Måske er det det hele på en gang.

Her står Adam og Eva så. Vi ved hvem de er, fordi de bærer deres fortælling med sig i form af de attributter de er afbilledet med. Ribbenet, figenbladet, æblet og kønnet. Sådan er det egentlig for alle mennesker. Det er i mødet med vores fortællinger, at vi bliver tydelige som mennesker.

Der er en tendens til, at vi i vores tid lever mere tilbage-trukne, ikke bag søjler, men bag alle de skærme, som vi dagligt bruger til at kommunikere med hinanden på. Det har stor indflydelse på, hvordan vi opfatter og forstår virkeligheden, og hvad vi forventer os af de liv, vi lever. Men lige som Adam og Eva bag søjlerne i epitafiet i Ebeltoft

Kirke bliver tydelige som figurer, når man knytter dem sammen med de fortællinger, som er forbundet med dem, sådan også for os som lever her i begyndelsen af det tredje årtusind efter Kristi fødsel. Historien om Adam og Eva får et endnu videre omfang, når paradismyten om de første menneskers fald bliver kædet sammen med alterbilledets kristusfigur. Knytter vi igen disse fortællinger an til vort eget liv, så sker der noget. Det forunderlige er, at man ikke lægger mærke til det samme i de gamle grundfortællinger, om man er 15 år eller 75 år. Vores liv forandrer sig hele tiden, ligesom verden gør det, nye udfordringer kommer til og gamle forsvinder.

Vi kan blive mere vidende både om vores kultur, historie, og hvem vi er, når vi lader vore personlige og private liv og livshistorier møde vor kulturs historier, både verdens-, de nationale, og religiøse historier. Vi træder ud af vore skærme, måske ikke med bare tæer og figenblad, men alligevel som de mennesker vi er, hvad det nu vil sige, når man er født i en bestemt kultur, i en konkret periode i historien, i en digitaliseret, global verden. Det er ikke alene os der bliver mere tydelige, det gør historien også. I det øjeblik vi ved hvor vi kommer fra, er det måske heller ikke så svært at se, hvor vi er på vej hen. Hvordan vi gør os parate til at tage imod det liv, som venter os forude. Der indbydes hermed til den kommende sæson i kirke og sognegård. Vi inviterer til en række højskoledage, KulturCaféer, SøndagsCaféer, BørneCaféer, koncerter, særlige gudstjenester og selvfølgelig søndagsgudstjenester, som på hver deres måde forsøger at stille skarpt på momenter i vores kristne kulturhistorie og forhåbentlig derved åbne nogle af de historier, som vor kultur er vokset op af og give stof til tanke, hjerne, hjerte og tro.

HB



FESTLIG ORGELINDVIELSE

Lørdag den 16. september kl. 14.00
i Dråby Kirke

I begyndelsen af året gik restaureringen af det historiske orgel i Dråby Kirke i gang. Orglet er bygget i 1858 af Demant & Søn, og har længe trængt til en gennemgribende restaurering. Denne er foretaget af orgelbyggerfirmaet Marcussen & Søn, og er nu afsluttet. Dette fejres ved en festlig koncert, der afholdes lørdag den 16. september kl. 14.00. Her vil organist Christoffer Holmriis Steffansen spille udvalgte værker. Der vil også være mulighed for at synge med på udvalgte salmer og sange og koncerten afsluttes med kransekage og et glas vin med bobler. Kom og nyd den meget smukke klang og hør de skønne toner bruse ud af det restaurerede orgel. Der er fri entré.



▲ Orglet i Dråby kirke som det så ud i 2012 før orgelrestaureringen



HØJSKOLEDAGE

– her forsøger vi at videreføre højskoletankens idé om en borgerskole for livet. Universitetet dyrker videnskab, og folkeskolen tage sig af de praktiske færdigheder, mens højskolen handler om, hvad det vil sige at være menneske.

Højskoledagene tager vigtige emner til debat, som handler om, hvad det vil sige at være menneske i begyndelsen af det 21. århundrede og borger i Danmark lige nu.

Vi tager hele paletten i brug, historien, kulturen, litteraturen, kristendommen og kirken, når vore foredragsholdere holder deres oplæg. Vores verden er meget anderledes end den verden, vi kommer fra, hvor man gjorde tingene, som man altid havde gjort dem, netop fordi man altid havde gjort sådan. Vi lever i et forandringssamfund, betinget af en rivende teknologisk udvikling, der griber dybt forandrende ind i tilværelsen flere gange i en almindelig levetid...

Vi prøver at følge med, ofte med vore rødder uerkendt slaskende efter os". Højskoledagene i Sognegården er onsdage kl. 10.30-14.00 – afbrudt af en frokostpause midtvejs.

Hver gang indleder vi med en kop kaffe og en sang fra højskolesangbogen, der byder velkommen til dagens foredragsholder.

- pris 80 kr. pr. person inkl. frokost
- tilmelding senest to dage før på kirkekontoret
- 86341674
- e-mail: ebeltoft.sogn@km.dk

Alle højskoledage foregår i Ebeltoft Sognegård, Kirkegade 13, Ebeltoft.

HØJSKOLEDAG MED HENRIK JENSEN: ONSDAG DEN 4. OKTOBER KL. 10.30-14.00

"DERFRA VORES VERDEN GÅR". ET FOREDRAG OM FÆDRELANDSKÆRLIGHED

I stedet for at skændes om, hvad der er ægte dansk eller ej, trænger vi til at gå bag om de begivenheder og strømninger, der formede os som nation. Hvorfor gled begreber som patriotisme, nationalfølelse og fædrelandskærlighed næsten ud af sproget?

Et menneske er dannet, som forfatteren Villy Sørensen formulerede det, når det engagerer sig ud over sig selv i det fælles. Det kan føle sig rodfæstet, når det får lov til at føle sig som aktivt medlem af et virkeligt fællesskab, der formidler kulturen og danner skjold mod kaos. Vi har brug for at genfinde en loyalitet, der rækker ud over familie og vennekreds og ind nation og samfund. Vi må hver især på en national dannelsesrejse for at genopdage de tider og steder, der har sat sig deres spor: Hvor er vi? Hvad er vi? Hvad skal vi gøre? Findes der er vej mellem 'nationalismens afgrund' og 'ligealdighedens grøft'? Henrik Jensen er historiker, forfatter, samfundsdebattør og universitetslektor med fokus på historie, kultur og samfundsproblemer. Han er især kendt for sine bøger: "Det ordentlige menneske" og "Det faderløse samfund". Senest har han udgivet bogen: "Derfra vores verden går".



HØJSKOLEDAG MED KAJ MOGENSEN: ONSDAG DEN 8. NOVEMBER KL. 10.30-14.00

"LIVET - DET DEJLIGSTE EVENTYR" KRISTENDOMMEN I H.C. ANDERSENS FORFATTERSKAB

H.C. Andersen skrev i sin selvbiografi "Mit Livs Eventyr": "Mit Livs Historie vil vise Verden, hvad den siger mig: der er en kærlig Gud, der fører alt til det Bedste". Troen på at Gud er kærlighed, at Gud har skabt os mennesker i sit billede, og at



Gud elsker alle mennesker, er den røde tråd i H.C. Andersens digtning. Det er H.C. Andersens tro, som han både enkelt og dybt udfolder i eventyr og historier, digte, dramaer og romaner. Denne tro sættes bestandigt på prøve. H.C. Andersen vil fastholde den kristne tro og det kristne håb midt i erfaringen af tilintetgørelse og død. Han tror på, at Bibelen og naturen er Guds åbenbaringer. For H.C. Andersen er kristendommen ikke et system eller færdige meninger, men liv og glæde.

Han tager afstand både fra stiv ortodoksi og ateistisk materialisme. Han ser sammenhængen mellem følelse, fantasi og fornuft. For ham hører tro og viden sammen. I foredraget belyses dette ved en fortolkning af nogle af H.C. Andersens tekster - både kendte og mindre kendte. Som H.C. Andersens forfatterskab vil også foredraget oplyse og oplive, være til trøst og glæde. Kaj Mogensen er stadig meget aktiv, selv om han for nogle år siden lod sig pensionere som sognepræst. Han er kendt i hele landet som flittig forfatter og debattør, bl.a. fra Kristeligt Dagblad.

**HØJSKOLEDAG MED IVAR BRÆNDGAARD:
ONSDAG DEN 7. FEBRUAR KL. 10.30-14.00**

"MEDIERNES MAGT OG SNARLIGE AFMAGT"

Engang blev medierne kaldt den 4. statsmagt. De var nåleøjjet. De bestemte, hvad der skulle kastes lys over, og hvad der skulle overses. Prioritering kaldte de det. Villkårlighed var det ofte. Medierne filtrerede og udvalgte, hvad der skulle være læsernes/lytternes/seernes billede af verden, af Danmark og af det lokale område. De yndede at kalde sig samfundets vagthund, jagthund eller hyrdehund.

Men mediernes magt er under hastig afvikling. Avisabonnementerne styrtdykker år efter år, kun folk over 50 år ser det TV, der bliver udbudt, når det bliver sendt (flow-TV). Annoncetrækkene forsvinder ud af landet og gør få meget magtfulde mennesker til milliardærer. De nye sociale medier gør det muligt for afsendere, fx. politikere eller interesseorganisationer, at nå ud med deres egne uredigerede budskaber målrettet



til de udvalgte modtagere. Den direkte kommunikation har vi kun set starten på. Spændende, men også uhyggelige perspektiver tårner sig op - også for Folkekirken, som er meget afhængig af kommunikation gennem medierne. Med de kendte mediers nedtur opstår der et magtvakuum, der kan blive særdeles farligt for vort folkestyre og vort demokrati. En præsidents twitter, bevidste løgnehistorier, der kan løbe verden rundt på et døgn, og verdensmonopoler som Facebook kan få os til at længes tilbage til de traditionelle mediers troværdige filtrering af nyhedsstrømmene. Ivar Brændgaard var i mange år direktør for TV Midtvest, indtil han for et par år siden lod sig pensionere. Han er uddannet cand.theol., ordineret til præst og har forbindelse til højskoleverdenen.

**HØJSKOLEDAG MED PREBEN KOK:
ONSDAG DEN 11. APRIL KL. 10.30-14.00**

"SLIP LIVET LØS"

Vi lever med et vrangbillede af virkeligheden, hvor magtesløshed ikke må findes, for vi vil have magt over tingene. Et ord som "håbløs" ville næppe komme med i en ordbog, hvis det danske sprog skulle genopfindes. For både magtesløshed og håbløshed er begreber, som vi helst ikke vil vide af. Et gammelt visdomsord siger:



"Hvor der er helhed, er der altid mindst to sandheder, der er sande på samme tid". I de sidste 40 år har vi i mange af livets væsentlige forhold undertrykt (glemt) den ene af de to sandheder for bedre at kunne lade som om, vi har kontrol over livet. Det er der nu ved at blive rettet op på, så livet kan komme ud af kontrolgrebet og blive sluppet fri igen. Hvordan? den forbindelse spiller tro og kirke en særlig rolle. Hvilken? Preben Kok er cand.mag. i historie og kristendomskundskab. Han har været sognepræst i Engum Kirke ved Vejle i 40 år og sygehuspræst på Vejle Sygehus. I 2008 blev han landskendt som sjælesørger i DR 2-programmet "Skriftestolen"

**HØJSKOLELØRDAG MED ERIK LINDSØ:
LØRDAG DEN 3. MARTS I EBELTOFT KL. 10.30-14.00
BEMÆRK: HØJSKOLEDAGEN ER EN LØRDAG!**

**“LUKKET PÅ GRUND AF OMBYGNING”
AT OVERLEVE MED EN TEENAGER I HUSET.
PORTRÆT AF EN UNGDOMSKULTUR.**

“Børn vil ganske enkelt ikke ligne deres forældre. Alligevel bruger nogle forældre de bedste år af deres liv på forgæves at ville ændre den naturløve” siger Erik Lindsø. “Der laves undersøgelser som aldrig før af børn og unge. Og aldrig har vi haft sværere ved at forstå dem. Hvorfor?” spørger Lindsø. I foredraget kommer han med svaret.

Erik Lindsøs foredrag om ungdomskulturen tager udgangspunkt i aktuell forskning, og han giver et portræt af Bamse og Kylling-generationen, skilsmissegenerationen, samplergenerationen, de mest portrætterede nogensinde, de ironiske, de ypperligste forbrugere, dem med eget værelse fuldt udstyret og koblet op til hele verden. Kært barn har mange navne. “Børn i dag mangler kun én ting, viser en stor undersøgelse: Mere forældrekontakt. Og skulle nogen være i tvivl: Mor er den bedste i verden,” fortæller Erik Lindsø, der mener, at det er vigtigt, at børn og unge får lov til at gøre det forkerte, ellers lærer de aldrig at gøre det rigtige.

Børn og unge i dag vokser op i en periode, hvor forældrenes penge til privatforbrug trods finanskrisen er fordoblet på 25 år. Samtidig vokser de op i en periode, hvor vi er gået fra fællesskab til individualisering. Vi opdrager dem derfor til, at det vigtigste i livet er deres eget projekt. Hvad betyder det for deres samfundssyn og for det samfund, de skal skabe? Hvad betyder det for dem selv?

Kom og hør svarene!



Erik Lindsø er højskolemand, forfatter og kulturjournalist og en af landets mest efterspurgte foredragsholdere og fortællere.

KULTURCAFÉ

Kært barn skifter navn. Overskriften over kirkens aftenforedrag har fået nyt navn. Så aftenerne ikke længere hedder Sogneaften, men KulturCafé. I KulturCaféen har vi arrangeret fire aftenforedrag med vedkommende foredragsholdere, som alle har noget til tanke, hjerne og hjerte. Alle er velkomne til KulturCafé, hvor vi kl. 19.30 indleder med en sang fra den blå højskolesangbog, og byder velkommen til aftenens foredragsholder. Midtvejs serveres en kop aftenkaffe med kage til. Sidst i oktober inviterer vi endvidere til en særlig historisk aften. Den 31. oktober er selve dagen for 500 året for reformationens begyndelse. Og det vil vi fejre i vort sogn, ligesom det fejres over hele landet den dag.

- Alle aftener begynder kl. 19.30 og foregår i Sognegården, Kirkegade 13, Ebeltoft.
- Pris for foredrag og kaffe/the og kage: 30 kr. pr. person.

KULTURCAFÉ MED SUNE HANSEN: TORS DAG DEN 28. SEPTEMBER KL. 19.30

”JESUS GOES TO HOLLYWOOD”

Jesus goes to Hollywood handler om Sune Hansens store passion for Hollywoodfilm. Hvordan Bibelens store fortællinger fungerer som det råstoflager, hvorfra Hollywood henter sin inspiration, tematik og symbolik. Mange Hollywoodfilm er - sat på spidsen - en moderne lidelses-historie, hvor helten i filmen placeres i rollen som Kristus på korset!



Sune Hansens filmforedrag er helt fantastisk. Med en sprudlende energi og entusiasme tager Sune sit publikum med på en rejse, hvor helten over alle helte, Kristus-figuren, bliver fortolket ud fra en mangfoldighed af forskellige film. Hans suveræne viden og indsigt i kristendommen giver én en helt unik oplevelse og forståelse af kristendommens indvirkning på den vestlige kultur.

Sune Hansens store lidenskab er teologi og film, han er uddannet religionslærer og arbejder som lærer.

**KULTURCAFÉ MED ULLA MORRE BIDSTRUP:
TORS DAG DEN 26. OKTOBER KL. 19.30**

"HVEM ER FOLKEKIRKEN FOR?"

Måske giver svaret sig selv på det spørgsmål, for folkekirken er vel for folket? Men hvem er folket i grunden og hvordan bærer folkekirken sig konkret ad med at være for folket?

Ulla Morre Bidstrup er ph.d i teologi og lektor, hvor nye præster uddannes. Her underviser hun i gudstjenestelære og vielsen og begravelsen. Hun har været sognepræst i 14 år to forskellige steder på Djursland og er nu ulønnet hjælpepræst i Thorsager-Bregnet pastorat. Hun er desuden uddannet litteraturhistoriker. Ulla Morre Bidstrup har stor erfaring og stort engagement indenfor det teologiske og litterære felt. Hun er kendt for at holde gedigne folkelige foredrag med faglig tyngde.



**KULTURCAFÉ - 500 ÅRS REFORMATIONSJUBILÆUM:
TIRSDAG DEN 31. OKTOBER KL. 19.30**

HISTORISK AFTEN MED LUTHER, TESER OG KAFFE

Kom og hør alle Martin Luthers 95 teser blive læst højt i sognegården i anledning af, at det på denne dag er præcist 500 år siden, at han slog dem op på kirkedøren i Wittenberg og dermed startede reformationen.

Op til ni personer skiftes til at læse fra tesoerne, og oplæsningen "krydres" med salmer fra salmebogen undervejs, kaffe og en kort prædiken. Kom at være med på denne historiske aften.

**KULTURCAFÉ MED ANDREAS KRISTENSEN:
TORS DAG DEN 22. FEBRUAR KL. 19.30**

KRIG OG KRISTENDOM

Kristendommen er i sit indhold pacifistisk og "fred" er et nøgleord. Alligevel er kristendommens historie gået hånd i hånd med krigens. Hvordan har man forklaret det gennem tiden?

En del danske sognepræster arbejder som feltpræster, flyverpræster og orlogspræster. Arbejdet foregår her i landet med at overbringe dødsbud til de faldnes familier samt opfølgning.

Arbejdet foregår også der, hvor soldaterne er udsendt: Balkan, Libanon, Middelhavet, Irak og Afghanistan. Hør om et præstearbejde, der sætter hverdagen i perspektiv.

Andreas Christensen er sognepræst, feltpræst ved Gardehusarregimentet. Har været med som feltpræst i Afghanistan og Irak. Han underviser og holder foredrag mange steder.



**KULTURCAFÉ MED PEDER THYSSEN:
TORS DAG DEN 22. MARTS KL. 19.30**

**"LIVETS ULIDELIGE
KRAV OG ENSOMHED"**

Hvorfor bliver man alkoholiker eller narkoman?

Er det folks egen skyld, eller er det noget man vælger?

Gennem nogle skæbner fortæller Peder Thyssen om de store dybder, den store umenneskelighed og utilstrækkelighed, som kan være misbrugets forudsætning og som misbruget er med til at dulme. Peder Thyssen har været præst i Odense siden 1982. Fra 1992 har han været korshærs-, gade- og arresthuspræst i Odense. I 2000 blev han kåret til Årets Fynbo efter indstilling fra gadefolket i Odense. I 2007 blev han kåret til Æreshåndværker i Odense. Peder Thyssen er initiativtager til "Den rullende (trehjulede) varmemestue" i Odense - til hjemløseorkesteret "Baggårdsbandet" - og til gadegudstjenester.



SØNDAGSCAFÉ I EBELTOFT SOGNEGÅRD

To søndag eftermiddage mødes vi kl. 14.30 til SøndagsCafé i Sognegården til gode spændende fortællinger og kaffebord med en særlig SøndagsCafé-kage. Der er oplevelser og indsigtfulde historier fra den spændende musikalske teaterverden i vente fra de mennesker vi har inviteret, som vil røre og fascinere os. Pris for en god historie, samt kaffe/the og en lækker kage er 30 kr. pr. person.

SØNDAGSCAFÉ MED MATHIAS HAMMER SØNDAG 19. NOVEMBER KL. 14.30

NIELS W. GADE

Den danske komponist Niels W. Gade blev verdensberømt i en alder af 25, og sad enevældigt på magten i dansk musik til sin død i 1890. Ved dette foredrag fortæller musikformidler og P2-vært Mathias Hammer om Gades utrolige liv: Fra københavnsk håndværkersøn i en tid præget af fattigdom og social ulighed; over kometkarrieren i datidens musikalske hovedstad, Leipzig, hvor Gade var feteret af Mendelssohn og Schumann; og hjem til København igen, hvor Gade blev orkesterchef, organist i Holmens Kirke og stifter og leder af musikkonservatoriet. Det er historien om et menneske med store ambitioner og magtbegær, om trangen til at skabe et nordisk tonesprog, og om Danmark i en tid præget af nationalisme, krig og fremskridt. En saftig biografi med store følelser: kærlighed, magtbegær og mindreværds komplekser. Det er et foredrag med massevis af god musik. Lige fra Niels W. Gades store nordiske symfonier til hans folkelige sange, På Sjølund's fagre Sletter, Barn Jesus i en Krybbe lå osv. Mathias Hammer er selv uddannet pianist i solistklassen og har siden 2010 været ansat som programvært på P2. I 2017 har han udgivet podcast-serien 'Efterklange af Niels W. Gade', hvor han i seks afsnit går tæt på Niels W. Gades liv, værk og samtid. Serien er indstillet til radioprisen Prix Italia.



SØNDAGSCAFÉ MED OVE MYNDERUP SØNDAG 22. APRIL KL. 14.30

MIT LIV SOM SANGER VED DET KGL. TEATER

Operasangeren Ove Mynderup har haft en lang oplevelsesrig karriere som bassanger i Det Kgl. Operakor, og har ved mange lejligheder også fungeret som solist på teatret. Han fortæller gerne disse oplevelser med entusiasme til andre.



Ved foredraget fortælleres om arbejdet på en opera, både foran og bag scenen. Som tilhører får man et lille glimt ind i en hemmelighedsfuld verden, og en indsigt i hvordan en opera egentlig bygges op, hvordan man forbereder sig. Ove Mynderup krydrer sin fortælling med spændende selvoplevede hændelser og små, sjove anekdoter. Der bliver givet smagsprøver på sange og arier fra opera, operetter og musicals, ligesom Ove Mynderup også inviterer til et par fællessange fra Højskolesangbogen. Sangglade og musikinteresserede kan se frem til et par fornøjelige timer i Ebeltoft Sognegård i selskab med den tidligere operasanger.

Ove Mynderup blev pensioneret fra Operaen som 55årig, men var i flere år efter sin pensionering fortsat tilknyttet Den Kongelige Opera. Nu laver han en del foredrag om sit lange sangerliv og underholder i forskellige sammenhænge.

Han har udgivet 2 CD'er med titlerne: "Only Love" og "Operaperler & Spirituals"





“Her står Adam og Eva så. Vi ved hvem de er, fordi de bærer deres fortælling med sig i form af de attributter de er afbilledet med. Ribbenet, figenbladet, æblet og kønnet. Sådan er det egentlig for alle mennesker. Det er i mødet med vores fortællinger, at vi bliver tydelige som mennesker. “

BØRNECAFÉ

Kirkens BørneCafé er en mulighed for børn og deres familier for at møde kirken i børnehøjde. Kirken laver flere arrangementer i løbet af året, som er særligt henvendt til familier med børn og unge mennesker. Det er gratis at deltage i kirkens BørneCafé.

BØRNECAFÉ MED CIRKUS FLIK-FLAK
ONSDAG DEN 18. OKTOBER KL 11.00
AKTIVITETSHUSET PÅ EBELFESTIVALPLADSEN

GÅ I CIRKUSLÆRE FOR EN DAG

Cirkus Flik-Flak er stedet, hvor børn fra 7 år og opefter kan komme i cirkuslære for en dag. Som dagslærling i Cirkus Flik-Flak får du mulighed for at træne alle de klassiske cirkusdiscipliner som fx ethjulet cykel, jonglering, klovnerier, akrobatik, linedans, trylleri, balancetricks og meget, meget mere. Cirkusdagen afsluttes med en kort gudstjeneste, hvor de børn, som har været i cirkuslære, sammen med cirkusartisterne fra Flik-Flak får mulighed for at vise noget af alt det, de har lært i løbet af cirkusdagen. Selvom Flik-Flak ikke længere fysisk foregår i kirkelige lokaler, så har Cirkus Flik-Flak med Tommy Hardam som ledende ildsjæl, valgt at fastholde nogle af traditionerne. Bl.a. afholder de ind imellem en cirkusgudstjeneste for børn og voksne. En af traditionerne i Cirkus Flik-Flak er også, at man mødes en ½ time for at øve sange og salmer samt giver forskellig information, som er vigtig for, at vi alle har det rart og tingene fungerer. Cirkus Flik-Flak er udsprunget fra kirkeligt børne- ungdomsarbejde. Cirkus Flik-Flak kommer fra Odense og har i dag flere hundrede børn tilknyttet. Børn, der ønsker at deltage i cirkusworkshop, møder kl. 11.00. Bagefter er der børnegudstjeneste i aktivitetshuset på festivalpladsen kl. 14.00. Alle er velkomne til at komme og se børnegudstjenesten, hvor børnenes cirkusartisteri også vil kunne opleves.



Tilmelding nødvendig - senest to dage før på kirkekontoret,
tlf. 86341674 eller på e-mail: ebeltoft.sogn@km.dk
mærket: tilmelding til cirkusdag

BØRNECAFÉ - SVANEN, DANSK-TJEKKISK DUKKETEATER
SØNDAG DEN 25. MARTS KL. 14.30 I DRÅBY KIRKE

"DAVID OG GOLIAT"

Den prisbelønnede forfatter Josefine Ottesen har både dramatiseret og instrueret denne nye forestilling, som er fortællingen om den poetiske lille hyrdedreng, der overvinde en rå kæmpe. Det er en humoristisk, actionfyldt og musikalsk familieforestilling, der især henvender sig til aldersgruppen 4-10 år.



Både store og små har glæde af teateroplevelser – og for børn i alle aldre er dukketeater af høj kvalitet en god indgang til teatrets magiske verden. Svanen tager rundt i hele Danmark samt i udlandet med forestillinger baseret på kendte klassikere og opsat i smukke og eventyrlige scenografier. Svanens dansk-tjekkisk dukketeater bygger på den tjekkiske dukketeatertradition og er i løbet af de sidste 24 år blevet et af Danmarks allerbedste dukketeatre.



**FAMILIE- OG HØSTGUDSTJENESTE
SØNDAG DEN 24. SEPTEMBER KL. 11.00 I EBELTOFT KIRKE**

**MED FROKOST I SOGNEGÅRDEN
OG AUKTION OVER FRUGT
OG GRØNTSAGER**

Ved årets familie- og høstgudstjeneste fejrer vi og siger tak for årets høst med en festlig gudstjeneste i en flot pyntet kirke. Konfirmanderne bærer frugter og grøntsager hjemme fra haverne ind i kirken. Efter gudstjenesten indbydes alle til at deltage i en lækker frokost i Sognegården. Deltagelse er gratis. Efter frokosten holder vi auktion over den al den dejlige frugt og grønt. Det beløb, som auktionen indbringer, sender vi til Folkekirkens Nødhjælp, så vores høst også kan komme andre til gavn.



**PIZZAGUDSTJENESTER I EBELTOFT KIRKE
OG FÆLLESSPISNING I SOGNEGÅRDEN.
ONSDAG DEN 11. OKTOBER KL. 17.30
ONSDAG DEN 14. MARTS KL. 17.30**

En frimodig gudstjeneste for hele familien. Efter gudstjenesten inviteres der til fællesspisning i Sognegården.



**BØRNE- OG FAMILIEGUDSTJENESTE LILLEJULEAFTEN
LØRDAG DEN 23. DECEMBER KL. 16.00 I EBELTOFT KIRKE**

Til jul skal man da i kirke! Lillejuleaften åbner Ebeltoft Kirke dørene til en familiegudstjeneste. Gudstjenesten er selvfølgelig for alle, men den er specielt henvendt til de familier, der ikke kan være med i kirke selve juleaften eller en af de andre juledage enten pga. arbejde eller af andre årsager.



**FASTELAVNSGUDSTJENESTE I DRÅBY KIRKE
OG TØNDESLAGNING I FORSAMLINGSHUSET I DRÅBY
SØNDAG DEN 11. FEBRUAR KL. 13.30**

Fastelavns søndag er dagen hvor alt godtfolk er særligt inviterede til Dråby Kirke til en glad og festlig gudstjeneste. Særligt indbudte er alle trolde, prinsesser, uhyrer og riddere. Efter gudstjenesten går vi i forsamlingshuset og slår katten af tønden og spiser fastelavnsboller.



SÆRLIGE GUDSTJENESTER

**HØST- OG SPILLEMANDSGUDSTJENESTE
SØNDAG DEN 1. OKTOBER KL. 15.00 I DRÅBY KIRKE**

Vi fejrer i år årets høst ved at lave en festlig spillemandsgudstjeneste. Spillemandsgudstjenesten består af korsatser, sange og fællessalmer i den danske spillemandstradition. Til spillemandsgudstjenesten medvirker et orkester med violin, bas og harmonika. Men spillemandsgudstjenesten er også et åbent projekt, hvor alle, der har lyst til at synge, kan komme og være med. Netop nu, hvor sommerferien er slut, går man i gang med at øve til spillemandsgudstjenesten. Alle, som kunne tænke sig at være med i spillemandskoret, er meget velkomne.

Læs mere om Spillemandsgudstjenesten og om, hvordan man melder sig til spillemandskoret på kirkens hjemmeside: www.ebeltoftkirke.dk



**ALLEHELGENGUDSTJENESTE
SØNDAG DEN 5. NOVEMBER KL. 16.00 I EBELTOFT KIRKE**

Allehelgen er en særlig dag i kirken, fordi vi på denne dag har tradition for, at vi mindes vore døde. I Ebeltoft Kirke indbyder sognepræsterne til en gudstjeneste, hvor vi kan mindes dem som fyldte vore liv med glæde og lys, men som ikke er mere. Navnet på den døde kan, hvis man ønsker det, blive læst op under gudstjenesten. Som afslutning kan man tage et lys, som er sat frem i kirken og bære det op på kirkegården i Ebeltoft, eller til den kirkegård, hvor ens kære ligger begravet. Ebeltoft kirkegård vil være oplyst af lyslamper på gangene. I aftenskumringen vil kirkegården så også blive oplyst af små blus rundt om på gravene.



**SIDSTE SØNDAG I KIRKEÅRET
GUDSTJENESTE, KIRKEFROKOST OG MENIGHEDSMØDE
SØNDAG DEN 26. NOVEMBER KL. 11.00
I EBELTOFT KIRKE OG SOGNEGÅRD**

Sidste søndag i november slutter kirkeåret og det markeres ved en gudstjeneste i Ebeltoft kirke og ved efterfølgende at invitere menigheden til kirkefrokost og menighedsmøde i sognegården. Det er menighedsrådet, der er værter ved kirkefrokosten. Efter frokosten vil medlemmer i rådet benytte lejligheden til at fortælle lidt om hvorledes arbejdet i menighedsrådet har formet sig.

**KYNDELMISSE
FREDAG DEN 2. FEBRUAR KL. 19.30 I DRÅBY KIRKE**

Den mørke tid er for mange en drøj tid at komme igennem. Derfor er 2. februar en festdag, fordi det er dagen, hvor vi er halvt gennem vinteren, og foråret derfor langsomt nærmer sig. Det skal fejres. Det gør vi ved en særlig kyndelmissefejring i Dråby Kirke. Det er lyset, som er i centrum, lyset som det, vi dårligt kan leve uden, lyset som livsbetingelse for vore liv, både fysisk og åndeligt. Og naturligvis kyndelmisselyset, som et genskin af julens højtidelige budskab om barnet, der kom til jorden som verdens lys. Kirkens Projektkor medvirker.



**SKÆRTORS DAGSGUDSTJENESTE OG PÅSKELAM
TORS DAG DEN 29. MARTS KL. 17.30
I EBELTOFT KIRKE OG SOGNEGÅRD**

Påskan er en af de vigtigste kristne højtider.

I påskeugen fejrer vi om torsdagen det kristne kærlighedsmåltid ved at holde en gudstjeneste i kirken og spise påskelam med bitre urter i Sognegården bagefter.



KOR OG SANG

SANGLADE SØGES TIL KOR VED SPILLEMANDSMESSEN

Den danske Spillemandsmesse opføres d. 1. oktober kl. 15 i Dråby Kirke. I den forbindelse er der brug for et stort kor, hvor alle der kan lide at synge er meget velkomne! Koret mødes og øver 5 gange i september; d. 5., 13., 19. og 27. kl. 19-21 i Ebeltoft Sognegård, samt lørdag d. 30. kl. 10-14 i Dråby Kirke. Uddybende oplysninger kan findes på kirkens hjemmeside. For tilmelding og spørgsmål, kontakt gerne organist Christoffer Steffansen på email: steffansen@hotmail.com, tlf. 51270423.

ØVRIGE ARRANGEMENTER



ALLEHELGENSKONCERT MED CELLISTEN TOKE MØLDRUP EBELTOFT KIRKE TORSDAG 2. NOVEMBER KL. 19.30

Cellisten Toke Møldrup er en af tidens mest toneangivne musikere, og er ansat som solocellist i Copenhagen Phil og underviser på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. Derudover er han travlt optaget som solist og kammermusiker i både ind- og udland. I efteråret udgiver Toke Møldrup en cd med Bachs cello-suiter på det amerikanske selskab Bridge Records, og repertoire til koncerten i Ebeltoft vil derfor bestå af et udvalg af netop J.S. Bachs enestående, dybe og udtryksfulde musik for solo-cello.



MIDDAG TIL FORDEL FOR KIRKENS JULEHJÆLP ONSDAG DEN 15. NOVEMBER KL. 18.30 PÅ RESTAURANT MELLEMMYJDER

Det er 11 år siden, at restauratørparret Christina og Peter Kjærgaard første gang åbnede dørene til Mellem Jyder for et velgøringsarrangement til fordel for kirkens julehjælp i Ebeltoft-Dråby-Handrup Sogn. Det er blevet en meget givende aften, hvor de små stuer på Restaurant Mellem Jyder emmer af en særlig stemning. Mellem Jyder tilbereder et særligt måltid, og skænker hele middagen – med stor hjælp fra Kvickly og Flyvefisken. Det vil sige det beløb, som kommer ind for middagen, doneres til kirkens julehjælp, som administreres af Menighedsplejen i sognet. Sognets menighedspleje består af julehjælp, konfirmationshjælp, og sommerferiehjælp til børnefamilier i sognet. Pris: 400 kr. inkl. vin



JULEFORBEREDELSE

Ordet Advent betyder "komme" og er forberedelsestid til julens festligheder. I hjemmene er der tradition med baging og kalenderlys med videre, og i kirken hører en række traditioner sig også til med bestemte salmer der skal synges, arrangementer og traditioner, der skal (over)holdes for at vi kan forberede os på den måde, vi synes er den rigtige til julens glæder.

DE NI LÆSNINGER

SØNDAG DEN 10. DECEMBER KL. 17.00 I EBELTOFT KIRKE

GUDSTJENESTE

I ADVENTSKRANSENS SKÆR

De Ni Læsninger er en tradition, som kommer fra England, men som vi i Danmark har taget til os. I Ebeltoft er det en tilbagevendende begivenhed, når kirken byder ind til den traditionsrige gudstjeneste. Gennem ni små fortællinger berettes der om syndefaldet, om forjættelse, udvælgelse, og frelsen, sådan, som der fortælles om det i Biblens historie. I år er De Ni Læsninger i samarbejde med elever fra Femmøller Efterskole.



VI SYNGER JULEN IND

TIRSDAG DEN 12. DECEMBER KL. 19.30 I DRÅBY KIRKE

Ebeltoft Kirkes Projektkor og organist Christoffer Steffansen byder op til fælles julesang. Der findes en mængde gode og elskede julesange- og salmer som ikke altid når at blive sunget før julen er ovre. Det vil vi denne aften råde bod på. Fællessangen vil veksle med indslag af Projektkoret, der vil optræde med et godt udvalg af både nyere og ældre julemusik for kor. Efter arrangementet vil der blive serveret et glas gløgg.



MESSIAS - JUBLENDE MUSIK TIL ET NYFØDT BARN

LØRDAG DEN 16. DECEMBER I DRÅBY KIRKE KL. 15.00

Den sidste weekend inden jul har Michael Deltchev, (korleder og dirigent) igen år lykkedes med at samle orkester, kor og solister til en Messias-opførelse. Det er tredje år i træk, at en af vore kirker danner ramme for opførelsen af det smukke og medrivende oratorium af Georg F. Händel, som for mange mennesker er en fast del af forberedelsen til julefejringen. Messias er måske verdens mest elskede stykke kirkemusik og det handler om Jesu fødsel. I løbet af efteråret åbnes for billetsalget til Messias i Dråby Kirke.

JULEKONCERT - JAZZ PÅ DANSK

SØNDAG DEN 17. DECEMBER KL. 14.00 I SOGNEGÅRDEN

Pianisten Martin Schack har igen samlet et stjernehold af danske jazzmusikere omkring "Jazz på dansk"-konceptet, som har leveret udsolgte koncerter samt høstet flotte anmeldelser af foreløbigt tre cd-udgivelser. Jazz på dansk kendetegnes ved et varmt personligt udtryk, samt stor indlevelse og respekt for det oprindelige oplæg. Repertoiret vil tage udgangspunkt i gruppens seneste cd med udvalgte jule- og vintersange, og der bliver også mulighed for at synge med undervejs. Gruppen består af Martin Schack, klaver, Morten Lund, trommer, Morten Ramsbøl, bas, og Michael Olsen, saxofon.



NYTÅRSFEJRING

Ved en række festlige gudstjenester og arrangementer runder vi det gamle år af og ønsker hinanden Godt Nytår.

**SALMER OG CHAMPAGNE
NYTÅRSAFTENS DAG SØNDAG DEN 31. DECEMBER
KL. 14.00 2017 I EBELTOFT KIRKE**

På årets sidste dag tændes lysene i kirken til en festlig gudstjeneste med salmer og champagne. Vi synger en håndfuld af de salmer, der hører årsskiftet til, organisten lader orglet bruse med stemningsfuld nytårsmusik, og præsten binder en sløjfe på det gamle år.



**NYTÅRSGUDSTJENESTE
NYTÅRSDAG, MANDAG DEN 1. JANUAR KL. 16.00
I EBELTOFT KIRKE**

Eftergudstjenesten ønskervi hinanden Godt Nytår. Den første dag i året byder kirken indenfor til en nytårsgudstjeneste, der handler om at skulle tage imod et år mere. Naturligvis synges nogle af de salmer, som hører årsskiftet til. Efter gudstjenesten bydes der på kransekage og portvin.



**NYTÅRSKUR
SØNDAG DEN 21. JANUAR KL. 15.00 I DRÅBY KIRKE**

I slutningen af januar inviterer vi til nytårskur i Dråby kirke, hvor vi ved en festligt anlagt gudstjeneste, som undervejs vil byde på musikalske overraskelser, vil byde ind til en fejring af, at vi nu er kommet ind i det Herrens år 2018.

KUNST I SOGNEGÅRDEN

Året rundt er der skiftende maleriudstillinger med lokale kunstnere i Sognegården. Udstillingerne skifter hver måned i vinterhalvåret. Se www.ebeltoftkirke.dk for information om aktuelle udstillinger.

August/sept: Solveig Winther
Oktober: Else Marie Bonnewitch
November: Karen Liengaard
Dec./januar: Ulla Bille
Februar: Helga Kristmundsdóttir
Marts: Anne Grit Færing
April/maj: Inge Hedegaard



ARRANGEMENTSOVERSIGT

2017

LØRDAG DEN 16. SEPTEMBER KL. 14.00
FESTLIG ORGELINDVIELSE I DRÅBY KIRKE

SØNDAG DEN 24. SEPTEMBER KL. 11.00
FAMILIE- OG HØSTGUDSTJENESTE
I EBELTOFT KIRKE

TORS DAG DEN 28. SEPTEMBER KL. 19.30
KULTURCAFÉ MED SUNE HANSEN:
I SOGNEGÅRDEN

SØNDAG DEN 1. OKTOBER KL. 15.00
HØST- OG SPILLEMANDSGUDSTJENESTE
I DRÅBY KIRKE

ONSDAG DEN 4. OKTOBER KL. 10.30-14.00
HØJSKOLEDAG MED HENRIK JENSEN:
I SOGNEGÅRDEN

11. OKTOBER KL. 17.30
PIZZAGUDSTJENESTE OG FÆLLESSPISNING
I EBELTOFT KIRKE/SOGNEGÅRDEN

ONSDAG DEN 18. OKTOBER KL 11.00
BØRNECAFÉ MED CIRKUS FLIK-FLAK
I AKTIVITETSHUSET PÅ FESTPLADSEN

TORS DAG DEN 26. OKTOBER KL. 19.30
KULTURCAFÉ MED ULLA MORRE BIDSTRUP:
I SOGNEGÅRDEN

TIRSDAG DEN 31. OKTOBER KL. 19.30
KULTURCAFÉ - 500 ÅRS JUBILÆUM
I SOGNEGÅRDEN

TORS DAG 2. NOVEMBER KL. 19.30
ALLEHELGENSKONCERT
CELLIST TOKE MØLDRUP
I EBELTOFT KIRKE

SØNDAG DEN 5. NOVEMBER KL. 16.00
ALLEHELGENSMESSE I EBELTOFT KIRKE

ONSDAG DEN 8. NOVEMBER KL. 10.30-14.00
HØJSKOLEDAG MED KAJ MOGENSEN:
I SOGNEGÅRDEN

ONSDAG DEN 15. NOVEMBER KL. 18.30
MIDDAG PÅ RESTAURANT MELLE M JYDER
TIL FORDEL FOR KIRKENS JULEHJÆLP

SØNDAG 19. NOVEMBER KL. 14.30
SØNDAGSCAFÉ MED MATHIAS HAMMER
I SOGNEGÅRDEN

SØNDAG DEN 26. NOVEMBER KL. 11.00
SIDSTE SØNDAG I KIRKEÅRET
GUDSTJENESTE, KIRKEFROKOST OG
MENIGHEDSMØDE I EBELTOFT KIRKE OG
SOGNEGÅRD

SØNDAG DEN 10. DECEMBER KL. 17.00
DE NI LÆSNINGER I EBELTOFT KIRKE

TIRSDAG DEN 12. DECEMBER KL. 19.30
VI SYNGER JULEN IND I DRÅBY KIRKE

LØRDAG DEN 16. DECEMBER
MESSIAS I DRÅBY KIRKE KL. 15.00

SØNDAG DEN 17. DECEMBER KL. 14.00
JULEJAZZ PÅ DANSK I SOGNEGÅRDEN

LØRDAG DEN 23. DECEMBER KL. 16.00
BØRNE- OG FAMILIEGUDSTJENESTE
LILLEJULEAFTEN I EBELTOFT KIRKE

SØNDAG DEN 31. DECEMBER KL. 14.00
NYTÅRSAFTENS DAG
SALMER OG CHAMPAGNE I EBELTOFT KIRKE

2018

NYTÅRS DAG DEN 1. JANUAR KL. 16.00
NYTÅRSGUDSTJENESTE I EBELTOFT KIRKE

SØNDAG DEN 21. JANUAR KL. 15.00
NYTÅRSKUR I DRÅBY KIRKE
FREDAG DEN 2. FEBRUAR KL. 19.30
KYNDELMISSE I DRÅBY KIRKE

ONSDAG DEN 7. FEBRUAR KL. 10.30-14.00
HØJSKOLEDAG MED IVAR BRÆNDGAARD:
I SOGNEGÅRDEN

SØNDAG DEN 11. FEBRUAR KL. 13.30
FASTELAVNSFEST OG TØNDESLAGNING
I DRÅBY KIRKE OG -FORSAMLINGSHUS

TORS DAG DEN 22. FEBRUAR KL. 19.30
KULTURCAFÉ MED ANDREAS KRISTENSEN:

LØRDAG DEN 3. MARTS KL. 10.30-14.00
HØJSKOLELØRDAG MED ERIK LINDSØ:
I SOGNEGÅRDEN
OBS: HØJSKOLEDAGEN ER EN LØRDAG!

ONSDAG DEN 14. MARTS KL. 17.30
PIZZAGUDSTJENESTER OG FÆLLESSPISNING
I EBELTOFT KIRKE / SOGNEGÅRDEN.

TORS DAG D. 22. MARTS KL. 19.30
KULTURCAFÉ MED PEDER THYSSSEN:

SØNDAG DEN 25. MARTS KL. 14.30
BØRNECAFÉ - SVANEN,
DUKKETEATER I DRÅBY KIRKE

SKÆRTORS DAG DEN 29. MARTS KL. 17.30
GUDSTJENESTE OG PÅSKELAM
I EBELTOFT KIRKE OG SOGNEGÅRD

ONSDAG DEN 11. APRIL KL. 10.30-14.00
HØJSKOLEDAG MED PREBEN KOK:
I SOGNEGÅRDEN

SØNDAG 22. APRIL KL. 14.30
SØNDAGSCAFÉ MED OVE MYNDERUP
I SOGNEGÅRDEN